

Toivo Parantaisen taidemuseosäätiö sr:n omaisuuden vastaanottaminen

KH 25.11.2024
634/00.04.02/2024

Toivo Parantaisen taidemuseosäätiö sr on vuonna 1999 perustettu säätiö, jonka kotipaikka on Äänekoski. Säätiön sääntöjen 2 §:n mukaan sen tarkoituksena on ylläpitää ja säilyttää Toivo Parantaisen jäämistöön kuuluvista taideteoksista ja kaikesta muustakin omaisuudesta koostuvaa pysyvää näyttelyä Äänekoskella sekä edistää taideharrastusta.

Säätiö on perustettu nykyisin Äänekoskeen kuuluvalla Konginkankaalla elämäntyönsä tehneen opettajan ja taiteenkeräilijän Toivo Parantaisen (1921–1994) testamentin määräyksellä.

Säätiön sääntöjen 5 §:n mukaan säätiön hallitukseen kuuluu kuusi jäsentä, joista neljän tulee olla Toivo Parantaisen lähiomaisia ja kaksi valitsee Äänekosken kaupunki. Säätiö ei siis ole kaupungin määräysvallassa. Sääntöjen 11 §:n mukaan jos säätiö lakkautetaan, käytetään säätiön varat säätiön hallituksen päättämällä tavalla sääntöjen 2 §:ssä mainittuun tarkoitukseen.

Säätiön hallituksessa ja Toivo Parantaisen omaisten piirissä on viime vuosina keskusteltu säätiön tulevaisuuden näkymistä ja toiminnan jatkamisen edellytyksistä. Kaupungin puolella asiasta on keskusteltu muun muassa kaupunginhallituksen kokouksen yhteydessä 18.12.2023.

Säätiön hallitus totesi 24.4.2024 tekemässään päätöksessä, että säätiön sääntöjen mukainen toiminta eli Toivo Parantaisen jäämistöön kuuluneiden taideteosten ylläpito ja säilytys sekä näistä pidettävä pysyvän näyttelyn ylläpitäminen on säätiön rahavarojen vähenemisen johdosta muuttumassa käytännössä mahdottomaksi ja on jo aiemmin samasta syystä olennaisesti vaikeutunut.

Edelleen säätiön hallitus totesi, ettei säätiön sääntöjä voida eikä ole tarkoituksenmukaista muuttaa, koska ne perustuvat Toivo Parantaisen testamenttiin. Toisaalta säätiön purkaminen on tarkoituksenmukaista, koska Äänekosken kaupunki on antanut ilmoituksen, että se voi vastaanottaa säätiön omaisuuden ja jatkaa Toivo Parantaisen jäämistön hallintoa sekä ylläpitää taideteoksista koostuvaa näyttelyn ylläpitoa Äänekoskella.

Sanotuilla perusteilla säätiön hallitus päätti 24.4.2024 säätiön asettamisesta säätiölain (487/2015) 12 luvussa tarkoitettuun selvitystilaan. Selvitystilan alkamispäivänä on 18.6.2024 ja sen tarkoituksena on säätiön purkaminen ja poistaminen säätiörekisteristä. Säätiön hallituksen valitsemana selvitysmiehenä on asianajaja Sampo Liusjärvi (Asianajotoimisto Arguendo Oy). Selvitysmies on tullut yhtiön hallituksen tilalle säätiölain 12 luvun 9 §:n mukaan.

Vielä säätiön hallitus päätti samalla, että selvitysmenettelyssä säätiön omaisuus luovutetaan vastikkeetta Äänekosken kaupungille, joka on ilmoittanut jatkavansa Toivo Parantaisen jäämistön hallintoa sekä ylläpitävänsä taideteoksista koostuvaa näyttelyä Äänekoskella.

Säätiön taidekokoelma ja osa muusta irtamistosta on ollut säilytettynä Äänekosken kaupungin taidemuseon tiloissa. Tämän nykyisenä perustana on 6.6.2022 kaupungin ja säätiön kesken allekirjoitettu talletussopimus (deponointisopimus).

Selvitysmies on inventoinut taidemuseossa olevan säätiön omaisuuden 6.11.2024. Taidemuseon johtaja ja museoamanuenssi ovat osallistuneet inventointityöhön.

Selvitysmies on laatinut luovutuskirjan, jolla säätiön taidekokoelman ja muun irtaimen omaisuuden omistus- ja hallintaoikeus luovutetaan Äänekosken kaupungille. Tämä omaisuus on yksilöity tarkemmin luovutuskirjan liitteissä.

Säätiön selvitys- ja purkamisprosessin seuraavassa vaiheessa kaupungille luovutetaan myös säätiön jäljellä olevat rahavarat, mistä tehdään erillinen asiakirja.

Toivo Parantaisen omaisten piiristä on esitetty kaupungille toive säätiön vakiintuneesti harjoittaman stipendikäytännön jatkamisesta myös säätiön purkautumisen jälkeen. Säätiö on vuosittain jakanut 200 € stipendeinä Äänekosken lukion oppilaille huomionosoituksena taideharrastuneisuudesta. Summa on usein myönnetty yhtenä 100 € ja kahtena 50 € suuruisena stipendinä. Käytännön jatkaminen säätiön purkautumisen jälkeen tapahtuisi kaupungin toimintana ja kaupungin varoin.

Stipendiasiaasta on keskusteltu opetus- ja kasvatusjohtajan ja Äänekosken lukion rehtorin kanssa, ja käytännön jatkamiseen suhtaudutaan myönteisesti.

Esityslistan liitteinä ovat seuraavat asiakirjat:

- selvitysmiehen laatima luovutuskirja;
- luovutuskirjan liite 1, Toivo Parantaisen taidemuseosäätiön perusnäyttelyssä olevan taiteen ja museon hallussa olevan esineistön pääpiirteittäinen inventointi (ei www-sivuille); ja
- luovutuskirjan liite 2, Toivo Parantaisen taidemuseosäätiön kokoelmat (ei www-sivuille).

Säätiön omaisuuden vastaanottamisesta päättää kaupunginhallitus, sillä Äänekosken kaupungin hallintosäännön 22 §:n 1 momentin 1–2 kohdan mukaan kaupunginhallitus päättää kiinteän ja irtaimen omaisuuden ostamisesta ja muusta hankkimisesta, myymisestä, vuokraamisesta ja vuokralle antamisesta.

Lisäksi kuntalain (410/2015) 39 §:n 1 momentin 3 kohdan ja hallintosäännön 22 §:n 1 momentin 27 kohdan mukaan kaupunginhallitus valvoo kaupungin etua, edustaa kaupunkia ja käyttää kaupungin puhevaltaa.

Valmistelija Hallintojohtaja Aleksi Heikkilä, puh. 040 823 7921

Esittelijä Kaupunginjohtaja Matti Tuononen

Päätösehdotus Kaupunginhallitus:

- 1) hyväksyy Toivo Parantaisen taidemuseosäätiö sr:n omaisuuden vastaanottamisen Äänekosken kaupungin omaisuudeksi edellä esittelytekstissä tarkoitetun ja liitteenä olevan luovutuskirjan ja sen liitteiden mukaisesti; ja
- 2) oikeuttaa hallintojohtajan yksin hyväksymään luovutuskirjaan ja sen liitteisiin teknisluonteisia tarkistuksia ennen allekirjoittamista ja yksin allekirjoittamaan luovutuskirjan ja sen liitteet kaupungin puolelta.

Päätös