

26.3.2025 ÄIDINKIELEN OPS 1-6 LK

Lisäykset/muutokset aiempaan punaisella.

Suomen kielen ja kirjallisuuden sisällöt vuosiluokalla 1

S1 Vuorovaikutustilanteissa toimiminen

Harjoitellaan:

- ympäristön kielellinen jäsentäminen
- nimeäminen
- kuunteleminen
- kysyminen/vastaaminen
- kertominen
- viestintätapojen/-tilanteiden havainnoiminen

Menetelmät:

- vuorovaikutusharjoitukset arkisissa tilanteissa
- keskustelu
- draamaharjoitukset

Apuna tai lähtökohtana:

- lastenkirjallisuus
- sadut
- kertomukset
- lorut ja runot
- tietotekstit
- mediatekstit
- pelit

S2 Tekstien tulkitseminen

Harjoitellaan teknistä lukutaitoa:

- kirjain
- ääänne-tavu-sana
- virke sekä virkkeen aloitus ja lopetusmerkit
- otsikko, teksti, kuva
- tekstin ymmärtämisen harjoittelemine

- lukukokemuksen jakaminen
- tekstien sisällön kertominen omin sanoin ja niistä keskusteleminen
- tiedon etsintä havainnoimalla ja tulkitsemalla ympäristöä, kuvia ja tekstejä
- tiedon kertomisen harjoittelu

S3 Tekstien tuottaminen

Harjoitellaan:

- tarinoiden kertomista
- mielipiteen kertomista ja perustelemista
- omien tarinoiden, kokemusten, ajatuksien ja havaintojen kuvaamista puhumalla, kirjoittamalla ja kuvien avulla
- puhutun kielen muuttamista kirjoitetuksi kieleksi
- mielikuvituksen käyttämistä
- tekstien tuottamista yksin ja yhdessä toisten kanssa
- isoja ja pieniä tekstauskirjaimia sekä käsin kirjoittaen että näppäimin
- oikeinkirjoituksen kehittymistä fonologisen tietoisuuden harjoitteiden ja lukemisen avulla
- virkkeen oikeinkirjoituksen perusasioita: tavutus, sanaväli, iso alkukirjain ja lopetusmerkki
- tuttujen erisnimien kirjoittamista

S4 Kielen, kirjallisuuden ja kulttuurin ymmärtäminen

- sanojen, sanontojen ja ilmaisutapojen pohtiminen
- kielellä leikkiminen lorujen, runojen ja sanaleikkien avulla
- monimuotoisiin teksteihin tutustumista mm. kirjallisuuden ja mediatekstien avulla -
säännölliset kirjojen ja tarinoiden kuuntelu- ja lukuhetket
- luetun tekstin käyttöä oman ilmaisun virikkeenä
- pohditaan tekstien merkityksestä omassa arjessa
- aktiivinen kirjastoyhteistyö**
- tutustutaan kirjastoon ja sen käyttöön
- itseä kiinnostavan lukemisen etsiminen
- lukuharrastuksesta kiinnostuminen
- lastenkulttuuriin ja tapakulttuuriin tutustuminen omassa lähiympäristössä
- tutustutaan juhlaperinteisiin ja joihinkin kansanperinteen muotoihin
- osallistuminen esitysten ja muiden kulttuurituotteiden tekemiseen

Suomen kielen ja kirjallisuuden sisällöt vuosiluokalla 3

S1 Vuorovaikutustilanteissa toimiminen

Ryhmä- ja luokkakeskusteluissa kuunteleminen, oman mielipiteen ilmaisu kohteliaasti. Harjoitellaan omien kokemusten, ajatusten ja mielipiteiden jakamista (esim. mielipide, esitelmä, keskustelu, haastattelu).

Ikätasolle sopivat näytelmät, ilmaisuharjoitukset (esim. improvisointi, draama, pantomiimi, nukketeatteri). Ollaan osana koulun juhlien valmisteluissa.

Tunne- ja vuorovaikutustaitojen harjoittelu ja havainnointi sekä sosiaalisen kyvykkyyden kasvattaminen erilaisissa viestintätilanteissa.

S2 Tekstien tulkitseminen

Lukemisen sujuvoituminen: ääneen ja hiljaa lukeminen.

Monipuolisen kirjallisuuden lukeminen (esim. lukudiplomin suorittaminen, tekstien lukeminen ja kuunteleminen), lukukokemusten jakaminen (esim. kirjavinkkaus), keskeisiin lasten- ja nuortenkirjailijoihin tutustuminen. Harjoitellaan tunnistamaan juonen rakenne, käännekohta sekä pää- ja sivuhenkilöt.

Tietoteksteihin tutustuminen, harjoitellaan luetun ymmärtämisen strategioita (esim. ajatuskartat, alleviivaaminen, tiivistelmät, suullinen tiivistelmä).

Sanaston laajentaminen ja sanojen ja sanontojen merkitysten pohtiminen (kielikuvat, synonyymit, vastakohtat).

Erilaisten tekstityyppien tunnistaminen (kertomukset, kuvaukset, ohjeet, kannanotot).

Kielen piirteistä tutustutaan sanaluokkiin ja verbien persoonataivutukseen sekä aikamuotoihin (presens ja imperfekti). Tutustutaan adjektiivien vertailumuotoihin.

Käytetään kirjastoa mahdollisuuksien mukaan.

Haetaan tietoa eri tavoin havainnoimalla ympäristöä, tulkitsemalla kuvia ja kirjoitettua tekstiä sekä harjoitellaan tiedon kertomista toisille. Lisäksi opastetaan lähdekriittisyyteen.

S3 Tekstien tuottaminen

Kirjoitetaan fiktiivisiä ja ei-fiktiivisiä tekstejä omien kokemusten, havaintojen, ajatusten ja mielipiteiden pohjalta yksin ja yhdessä (esim. mielipidekirjoitus, uutinen, päiväkirja, satu, kirjoitelma). Tekstejä kirjoitetaan sekä käsin että näppäimin.

Pyritään elävöittämään tekstiä ja tarkastellaan sanavalintojen yhteyttä tekstin

merkitykseen. Kiinnitetään huomiota kirjoitetun ja puhutun kielen eroihin. Opetellaan käyttämään persoona- ja aikamuotoja tekstien aikasuhteiden ilmaisussa. Opetellaan tunnistamaan ja tuottamaan vuoropuhelua teksteissä.

Vahvistetaan oikeinkirjoitusta (iso alkukirjain, päättövälimerkit, yhdyssanat, erisnimet), sujuvoitetaan käsinkirjoittamista ja harjoitellaan näppäintaitoja. Kehitetään lausetajua (pää- ja sivulause) ja harjoitellaan yksin sekä yhdessä tekstin tuottamisen vaiheita (tekstien otsikointi, muokkaus, kappalejako ja viimeistely).

Harjoitellaan antamaan ja ottamaan vastaan palautetta teksteistä.

Keskustellaan ja neuvotaan, miten verkossa tulee toimia eettisesti yksityisyyttä kunnioittaen ja tekijänoikeuksia noudattaen.

S4 Kielen, kirjallisuuden ja kulttuurin ymmärtäminen

Tutustutaan omaan kulttuuriin ja kieleen (esim. murteet, kansansadut). Ohjataan arvostamaan eri kulttuureja ja kieliä.

Havainnoidaan, miten erilaiset puhetavat ja kielenkäyttö vaikuttavat itseen ja muihin.

Monipuolinen kirjallisuuteen, muihin kulttuurin alueisiin ja kansanperinteeseen tutustuminen.

Hyödynnetään säännöllisesti kirjaston palveluja, esim. kirjavinkkauksia, luokkakirjasarjoja ja kirjastovierailuja. ~~Kannustetaan käyttämään kirjastoa monipuolisesti ja aktiivisesti.~~

Opitaan valitsemaan itselle sopivaa kirjallisuutta. Luetaan koti- ja ulkomaista lapsille suunnattua kirjallisuutta nykykirjallisuudesta klassikoihin. Tutustutaan tietokirjallisuuteen. Tarkastellaan mediakulttuurin ilmiöitä ja keskustellaan median roolista oppilaan arjessa.

Suomen kielen ja kirjallisuuden sisällöt vuosiluokalla 4

S1 Vuorovaikutustilanteissa toimiminen

Ryhmä- ja luokkakeskusteluissa kuunteleminen, oman mielipiteen ilmaisu kohteliaasti.

Harjoitellaan omien kokemusten, ajatusten ja mielipiteiden jakamista (esim. mielipide, esitelmä, keskustelu, haastattelu).

Ikätasolle sopivat näytelmät, ilmaisuharjoitukset (esim. improvisointi, draama, pantomiimi, nukketeatteri). Ollaan osana koulun juhlien valmistelussa.

Tunne- ja vuorovaikutustaitojen harjoittelu ja havainnointi sekä sosiaalisen kyvykkyyden kasvattaminen erilaisissa viestintätilanteissa.

S2 Tekstien tulkitseminen

Lukemisen sujuvoituminen: ääneen ja hiljaa lukeminen.

Monipuolisen kirjallisuuden lukeminen (esim. lukudiplomin suorittaminen, tekstien lukeminen ja kuunteleminen), lukukokemusten jakaminen (esim. kirjavinkkaus) ja keskeisiin lasten- ja nuortenkirjailijoihin tutustuminen. Harjoitellaan tunnistamaan juonen rakenne, käännekohta sekä pää- ja sivuhenkilöt.

Tietoteksteihin tutustuminen, harjoitellaan luetun ymmärtämisen strategioita (esim. ajatuskartat, alleviivaaminen, tiivistelmät, suullinen tiivistelmä).

Sanaston laajentaminen sekä sanojen ja sanontojen merkitysten pohtiminen (kielikuvat, synonyymit, vastakohtat).

Erilaisten tekstityyppien tunnistaminen (kertomukset, kuvaukset, ohjeet ja kannanotot).

Kielen piirteistä opetellaan sanaluokat, adjektiivien vertailumuodot, verbien persoonataivutus sekä aikamuotoja (preesens, imperfekti). Opetellaan pää- ja sivulause ja eri lausetyypit (toteamus-, käsky-, kiello- ja kysymyslauseet).

Käytetään kirjastoa mahdollisuuksien mukaan. Haetaan tietoa eri tavoin havainnoimalla ympäristöä, tulkitsemalla kuvia ja kirjoitettua tekstiä sekä harjoitellaan tiedon kertomista toisille. Lisäksi opastetaan lähdekriittisyyteen.

S3 Tekstien tuottaminen

Kirjoitetaan fiktiivisiä ja ei-fiktiivisiä tekstejä omien kokemusten, havaintojen, ajatusten ja mielipiteiden pohjalta yksin ja yhdessä (esim. mielipidekirjoitus, uutinen, päiväkirja, satu, kirjoitelma). Tekstejä kirjoitetaan sekä käsin että näppäimin.

Pyritään elävöittämään tekstiä ja tarkastellaan sanavalintojen yhteyttä tekstin merkitykseen. Kiinnitetään huomiota kirjoitetun ja puhutun kielen eroihin. Opetellaan käyttämään persoona- ja aikamuotoja tekstien aikasuhteiden ilmaisussa. Opetellaan tunnistamaan ja tuottamaan vuoropuhelua teksteissä.

Vahvistetaan oikeinkirjoitusta (iso alkukirjan, päättövälimerkit, yhdyssanat, erisnimet), sujuvoitetaan käsinkirjoittamista ja harjoitellaan näppäintaitoja.

Kehitetään lausetajua (pää- ja sivulause) ja harjoitellaan yksin sekä yhdessä tekstin tuottamisen vaiheita (tekstien otsikointi, muokkaus, kappalejako ja viimeistely).

Harjoitellaan antamaan ja ottamaan vastaan palautetta teksteistä.

Keskustellaan ja neuvotaan, miten verkossa tulee toimia eettisesti yksityisyyttä kunnioittaen ja tekijänoikeuksia noudattaen.

S4 Kielen, kirjallisuuden ja kulttuurin ymmärtäminen

Tutustutaan omaan kulttuuriin ja kieleen (esim. murteet, kansansadut). Ohjataan arvostamaan eri kulttuureja ja kieliä.

Havainnoidaan, miten erilaiset puhetavat ja kielenkäyttö vaikuttavat itseen ja muihin.

Tutustutaan kirjallisuuteen, muihin kulttuurin alueisiin ja kansanperinteeseen.

Hyödynnetään säännöllisesti kirjaston palveluja, esim. kirjavinkkauksia, luokkakirjasarjoja ja kirjastovierailuja. ~~Kannustetaan käyttämään kirjastoa monipuolisesti ja aktiivisesti.~~

Opitaan valitsemaan itselle sopivaa kirjallisuutta. Luetaan kotimaista ja ulkomaista lastenkirjallisuutta nykykirjallisuudesta klassikoihin. Luetaan myös tietokirjallisuutta.

Tarkastellaan mediakulttuurin ilmiöitä ja keskustellaan median roolista oppilaan arjessa.

Suomen kielen ja kirjallisuuden sisällöt vuosiluokalla 5

S1 Vuorovaikutustilanteissa toimiminen

Harjoitellaan kuuntelemista, vastaamista, rakentavan palautteen antamista ja saamista eri viestintäympäristöissä.

Harjoitellaan omien kokemusten, ajatusten ja mielipiteiden kertomista.

Harjoitellaan ja havainnoidaan omaa vuorovaikutusta erilaisissa viestintätilanteissa, esimerkiksi tapoja olla kohtelias, toimia tavoitteellisesti, oman perustellun mielipiteen esittäminen ja toisten huomioon ottaminen.

Harjoitellaan ilmaisukeinoja, esimerkiksi draaman käyttö tekstien käsittelyssä (ajankohtaiset aiheet, teemat ja kirjallisuus) ja erilaiset viestintätilanteet.

Työtapoina esimerkiksi lyhyt valmisteltu puheenvuoro, esitelmä, haastattelu, väittely, draaman keinot, runot, räpit.

Osallistutaan mahdollisuuksien mukaan oman luokan ja kouluyhteisön kulttuuritoiminnan suunnitteluun ja toteutukseen. Ollaan osana koulun juhlien valmistelussa.

S2 Tekstien tulkitseminen

Harjoitellaan lukemaan ja tunnistamaan erilaisia tekstityyppejä.

Tarkkaillaan omaa lukutaitoa, esimerkiksi harjoitellaan löytämään omalle taitotasolle sopivaa lukemista.

Opetellaan käyttämään tilanteeseen ja tavoitteeseen sopivia tekstinymmärtämisen strategioita ja ajattelutaitoja (silmäilevä, sanatarkka, tietoja etsivä ja nopea lukeminen).

Osataan löytää erilaisista teksteistä vastauksia esitettyihin kysymyksiin. Pohditaan sanontojen ja käsitteiden merkityksiä ja niiden hierarkioita sekä tutustutaan kielikuviin ja synonyymeihin. Käsitellään erilaisten tekstien kielellisiä ja tekstuaalisia piirteitä (esim. kertomukset, kuvaukset, ohjeet, kannanotot, propagandistiset tekstit).

Kielenpiirteistä harjoitellaan sanaluokkia, verbien taipumista persoona- ja aikamuodoissa, adjektiivien vertailumuotoja sekä tutustutaan sijamuotoihin.

Lukuharrastuksen jatkaminen, kokonaisen kirjan lukeminen, kirjan ja mediatekstien käyttäminen tiedonlähteenä.

Vahvistetaan kerronnan käsitteiden hallintaa (kertoja, päähenkilö, tapahtumapaikka- ja aika ja juoni, teema).

Etsitään tietoa eri lähteistä (esim. kirjat ja mediatekstit) ja arvioidaan sen luotettavuutta.

S3 Tekstien tuottaminen

Kirjoitetaan fiktiivisiä ja ei-fiktiivisiä tekstejä omien kokemusten, havaintojen, ajatusten ja mielipiteiden sekä toisien tekstien pohjalta yksin ja yhdessä (esim. tarina, muistiinpanot, aineistokirjoitus, tiivistelmä, referaatti, mielipidekirjoitus, uutinen, esseevastaus).

Keskustellaan kielellisistä valinnoista jokaisen erilaisen tekstityypin kohdalla.

Sujuvoitetaan näppäintaitoja ja käsin kirjoittamista. Kiinnitetään huomiota oikeinkirjoitukseen. Käytetään kirjoituksessa isoa alkukirjainta ja lopetusmerkkiä, harjoitellaan pilkun ja vuorosanaviivan käyttöä.

Harjoitellaan yksinkertaisen juonikaavion käyttöä tekstin suunnittelussa. Harjoitellaan oman tekstin otsikointia, viimeistelyä, muokkausta, rakenteita ja kappalejakoa. Pyritään elävöittämään tekstiä ja tarkastellaan sanavalintojen, sanontojen ja sanajärjestyksen yhteyttä tekstin merkityksiin. Kiinnitetään huomiota puhutun ja kirjoitetun kielen eroihin.

Opetellaan tunnistamaan tekstistä virke ja päälause ja sivulauseiden selkeät perustyytit. Tutustutaan lauseen pääjäseniin ja osataan käyttää niitä oman tekstin tuottamisessa.

Opitaan käyttämään persoona- ja aikamuotoja tekstien aikasuhteiden ilmaisussa. Harjoitellaan arvioimaan omaa ja muiden tekstejä sekä antamaan ja saamaan palautetta. Harjoitellaan erilaisten lähteiden käyttöä ja merkintää sekä otetaan huomioon eettisyys, yksityisyys ja tekijänoikeudet. Kiinnitetään erityistä huomiota verkkolähteiden käyttöperiaatteisiin.

S4 Kielen, kirjallisuuden ja kulttuurin ymmärtäminen

Tutkitaan kielen vaihtelua eri tilanteiden ja aiheiden mukaan (esim. murteet, mediateksti). Pohditaan ilmaisutapojen ja tekstien merkityksiä. Havainnoidaan ja vertaillaan muita kulttuureja ja kieliä omaan äidinkieleen. Tarkastellaan, miten erilaiset puhetavat ja kielenkäyttö vaikuttavat muihin. Pyritään hyödyntämään paikallista lastenkulttuuria ja kansanperinnettä (esim. kirjasto, elokuvat, teatteri, museot ja näyttelyt). Vertaillaan ja rinnastetaan kansanperinnettä ja nykykulttuuria. Tutustutaan Kalevalan tarinoihin ja henkilöihin.

Hyödynnetään säännöllisesti kirjaston palveluja, esim. kirjavinkkauksia, luokkakirjasarjoja ja kirjastovierailuja. ~~Kannustetaan kirjaston aktiiviseen käyttöön.~~ Etsitään itseä kiinnostavaa ja ikätasolle sopivaa luettavaa. ~~Luetaan koti- ja ulkomaista lastenkirjallisuutta nykykirjallisuudesta klassikoihin. Tutustutaan lastenkirjallisuuden klassikoihin ja kannustetaan omaehtoiseen lukemiseen ja kirjoittamiseen.~~

Pohditaan yhdessä kirjallisuuden herättämiä kysymyksiä. Tarkastellaan mediakulttuurin ilmiöitä ja ikäkaudelle tarkoitettuja sisältöjä ja keskustellaan median roolista oppilaan arjessa. Suunnitellaan ja toteutetaan omia esityksiä.

Suomen kielen ja kirjallisuuden sisällöt vuosiluokalla 6

S1 Vuorovaikutustilanteissa toimiminen

Harjoitellaan kuuntelemista, vastaamista, rakentavan palautteen antamista ja saamista eri viestintäympäristöissä. Harjoitellaan omien kokemusten, ajatusten ja mielipiteiden kertomista. Harjoitellaan ja havainnoidaan omaa vuorovaikutusta erilaisissa viestintätilanteissa,

esimerkiksi tapoja olla kohtelias, toimia tavoitteellisesti, oman perustellun mielipiteen esittäminen toiset huomioiden.

Harjoitellaan kokonaisilmaisua, esimerkiksi draaman käyttö tekstien käsittelyssä (ajankohtaiset aiheet, teemat ja kirjallisuus) ja erilaiset viestintätilanteet.

Työtapoina esim. lyhyt valmisteltu puheenvuoro, esitelmä, haastattelu, väittely, draaman keinot, runot ja räpit.

Osallistutaan mahdollisuuksien mukaan oman luokan ja kouluyhteisön kulttuuritoiminnan suunnitteluun ja toteutukseen. Ollaan osana koulun juhlien valmistelussa.

S2 Tekstien tulkitseminen

Harjoitellaan lukemaan ja tunnistamaan erilaisia tekstityyppejä.

Tarkkaillaan ja arvioidaan omaa lukutaitoa, esimerkiksi harjoitellaan löytämään omalle taitotasolle sopivaa lukemista.

Opetellaan käyttämään tilanteeseen ja tavoitteeseen sopivia tekstinymmärtämisen strategioita ja ajattelutaitoja (silmäilevä, sanatarkka, tietoja etsivä ja nopea lukeminen).

Osataan löytää erilaisista teksteistä vastauksia esitettyihin kysymyksiin. Pohditaan sanontojen ja käsitteiden merkityksiä ja hierarkioita ja tutustutaan kielikuviin ja synonyymeihin. Käsitellään erilaisten tekstien kielellisiä ja tekstuaalisia piirteitä (esim. kertomukset, kuvaukset, ohjeet, kannanotot, propagandistiset tekstit).

Kielen piirteistä kerrataan sanaluokat, harjoitellaan verbien taipumista persoonamuodoissa ja aikamuodoissa, adjektiivien vertailumuotoja ja sijamuotoja (nominatiivi, partitiivi, genetiivi ja paikallissijat). Lauseenjäsenistä opetellaan subjekti ja predikaatti. Lisäksi opetellaan sivu- ja päälauseet ja konjunktiot.

Luetaan ja kuunnellaan yhteisesti ja itse valittua kirjallisuutta, myös kokonaisteoksia. Vahvistetaan kerronnan käsitteiden hallintaa (kertoja, päähenkilö, tapahtumapaikka- ja aika ja juoni, teema). Opetellaan huomaamaan kirjallisuudessa käytettäviä keinoja kuten aukko kohta, avoin ja suljettu loppu, päähenkilön kuvaus ja kertojan moninaisuus. Lisäksi tutustutaan käsitteisiin aihe ja teema.

Etsitään tietoa eri lähteistä (esim. kirjat, mediatekstit) ja arvioidaan sen luotettavuutta.

S3 Tekstien tuottaminen

Kirjoitetaan fiktiivisiä ja ei-fiktiivisiä tekstejä omien kokemusten, havaintojen, ajatusten ja

mielipiteiden sekä toisten tekstien pohjalta yksin ja yhdessä (esim. tarina, muistiinpanot, aineistokirjoitus, tiivistelmä, referaatti, mielipidekirjoitus, uutinen, esseevastaus).

Keskustellaan kielellisistä valinnoista jokaisen erilaisen tekstityypin kohdalla.

Sujuvoitetaan näppäintaitoja ja käsinkirjoittamista. Kiinnitetään huomiota

oikeinkirjoitukseen. Käytetään kirjoituksessa isoa alkukirjainta ja lopetusmerkkiä sekä pilkkua ja vuorosanaviivaa.

Harjoitellaan yksinkertaisen juonikaavion käyttöä tekstin suunnittelussa. Harjoitellaan oman tekstin otsikointia, viimeistelyä, muokkausta, rakenteita ja kappalejakoa. Pyritään elävöittämään tekstiä ja tarkastellaan sanavalintojen, sanontojen ja sanajärjestyksen yhteyttä tekstin merkityksiin. Kiinnitetään huomiota puhutun ja kirjoitetun kielen eroihin.

Opetellaan tunnistamaan tekstistä virke ja päälause ja sivulauseiden selkeät perustyytit sekä lauseiden pääjäsenet ja osataan käyttää niitä oman tekstin tuottamisessa. Opitaan käyttämään persoona- ja aikamuotoja tekstien aikasuhteiden ilmaisussa.

Harjoitellaan arvioimaan omaa ja muiden tekstejä sekä antamaan ja saamaan palautetta.

Harjoitellaan erilaisten lähteiden käyttöä ja niiden merkintää sekä otetaan huomioon eettisyys, yksityisyys ja tekijänoikeudet. Kiinnitetään erityistä huomiota verkkolähteiden käyttöperiaatteisiin.

S4 Kielen, kirjallisuuden ja kulttuurin ymmärtäminen

Tutkitaan kielen vaihtelua eri tilanteiden ja aiheiden mukaan (esim. murteet, mediateksti).

Pohditaan, ilmaisutapojen ja tekstien merkityksiä.

Havainnoidaan ja vertaillaan muita kulttuureja ja kieliä omaan äidinkieleen. Tarkastellaan, miten erilaiset puhetavat ja kielenkäyttö vaikuttavat muihin.

Pyritään hyödyntämään paikallista lasten- ja nuortenkulttuuria (esim. kirjasto, elokuvat, teatteri, museot, näyttelyt). Vertaillaan ja rinnastetaan kansanperinnettä ja nykykulttuuria.

Tutustutaan Kalevalan tarinoihin ja henkilöihin.

Hyödynnetään säännöllisesti kirjaston palveluja, esim. kirjavinkkauksia, luokkakirjasarjoja ja kirjastovierailuja. ~~Kannustetaan kirjaston aktiiviseen käyttöön. Etsitään itseä~~
kiinnostavaa ja ikätasolle sopivaa luettavaa. ~~Luetaan säännöllisesti monipuolista lasten- ja~~
~~nuortenkirjallisuutta. Tutustutaan kirjallisuuteen nykykirjallisuudesta klassikoihin.~~

Kannustetaan omaehtoiseen lukemiseen ja kirjoittamiseen ja pohditaan yhdessä kirjallisuuden herättämiä kysymyksiä.

Suunnitellaan ja toteutetaan omia esityksiä.

Tarkastellaan mediakulttuurin ilmiöitä ja ikäkaudelle tarkoitettuja sisältöjä ja keskustellaan median roolista oppilaan arjessa.

7.-9. luokat

S4-kohtaan lisättiin/muokattiin niin seiskoille, kaseille kuin yseillekin:

- Luetaan monipuolisesti nuortenkirjoja, klassikoita, nykykirjallisuutta ja tietokirjoja, **ja siihen annetaan aikaa myös oppitunneilta.**
- **Hyödynnetään säännöllisesti kirjaston palveluja, esim. kirjavinkkauksia ja kirjastovierailuja.**